

TI SMÅ CYKLISTER



Fag: Dansk/musik

Tidsforbrug: 3-4 x 45 min.

Materialer: ”Ti små cyklister” (tekst), computer/projektor/smartboard, papir + tusch/farveblyanter, ”Færdselsskilte”

”Ti små cyklister” er en meget kendt børnesang, som du kan finde på YouTube el. lign. Eleverne lytter til sangen.

Der samtales om teksten, hvor nøgleordet er ”regler”. I sangen handler det om færdselsregler og for at skabe forståelse for nødvendigheden af at overholde disse, kan man tage udgangspunkt i, hvilke regler man mon har i de enkelte familier, i klassen og på skolen. Regler er med til at skabe rammerne for, hvordan mennesker skal omgås hinanden, arbejdet, trafikken mv.

Klassen inddeles nu i 9 små grupper (parvist/3 elever) med hver deres vers. Læreren har på forhånd forberedt ti ark med teksterne 10 cyklister, 9 cyklister, 8 cyklister... 2 cyklister skrevet på øverst. Disse fordeles til parrene. Eleverne skal nu skrive sætninger og illustrere, hvad cyklisten gør galt. Billederne farvelægges, så de bliver spændende at se på.

Sangene scannes ind og vises via projektor/smartboard. Sætningerne læses højt og sangen fremføres sammen med billederne.

Billederne findes frem igen, næste gang sangen synges.

Færdselsskilte

I vers syv ser en af cyklisterne ikke på færdselsskiltet, hvorefter det går galt. Men hvad betyder de skilte, som vi møder i trafikken? På arket ”Færdselsskilte” kan eleverne samtale – gerne parvist eller i de allerede dannede par eller smågrupper – om deres betydning. De samme skilte diskuteres bagefter i fællesskab, hvor den rigtige løsning til skiltene præsenteres.

Løsninger:

Nr. 1: Fællessti. Her må både færdes ryttere, gående og cyklister

Nr. 2: Gangsti

Nr. 3: Fodgængere forbudt

Nr. 4: Cykling forbudt

Nr. 5: Højresving forbudt

Nr. 6: Mindste hastighed

Nr. 7: Rigesti

Nr. 8: Skolebørn

Nr. 9: Lyskryds

Fortsættes...

Danskfaglige mål:

Læsning

- Afkodning
- Sprogforståelse

Kommunikation

- dialog
- Bruge talesproget i samtale og samarbejde og kunne veksle mellem at lytte og at ytre sig
- Udvikle ordforråd, begreber og faglige udtryk
- Give udtryk for fantasi, følelser, erfaringer og beskrive viden om enkle emner

Musikfaglige mål:

Musikudøvelse

- Sangrepertoire

Forfatter: Anne Hindkjær, Udeskolelærer